

VOLTAFILM

SIMON WEBER

Produzent, Regie und Kamera



Seit 2006 als Kameramann, Regisseur und Produzent tätig. Mitinhaber der Voltafilm GmbH. Studiengang Video an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern, 2003 FH Diplom, danach Assistent im Studienbereich Video, Gasthörer an der Hochschule für Film- und Fernsehen Potsdam-Babelsberg (DE). Studienjahr in den USA, Praktikas bei TV-Sender in der Schweiz (SRF) und Frankreich (Cannes TV). Matura Typus E an der Kantonsschule Baden (AG). Mitglied des Syndicat Suisse Film et Video (ssfv), des Schweizer Syndikats Medienschaffender und des Vereins Film Zentralschweiz. Spricht Deutsch, Englisch und Französisch. Wohnt mit Familie in Luzern.

FILMOGRAFIE (AUSWAHL)

2026

(in Postproduktion)

SANTA'S LAST CHRISTMAS

Produzent

Kino-Dokumentarfilm, 90min
Regie: Stephan Heiniger
Produktion: Voltafilm GmbH

(in Postproduktion)

OPEN END

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 52min
Regie: Bettina Ehrhardt
Produktion: bce films & more gmbh
Ausstrahlung: SRF Sternstunde Musik (2026)

2025

ZWEI SOMMER IN DER BADI

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 52min
Regie: Romana Lanfranconi
Produktion: DokLab GmbH
Ausstrahlung: SRF1 (20216)
Festivals: Doxs Duisburg (Deutschland 2025)

NORMA DORMA

Produzent

Spielfilm, 87min
Regie: Lorenz Suter
Verleih: Filmcoopi Zürich
Festivals: Solothurner Filmtage, Lighthouse International Film Festival (USA), Internationales Filmfest Emden-Norderney, Sci-Fi London Festival, Ariano International Film Festival, Lytham International Film Festival, Richmond International Film Festival, Madrid International Film Festival

2021

UNSERE BESONDEREN BRÜDER

2. Kamera

TV-Dokumentarfilm, 52min
Regie: Romana Lanfranconi
Produktion: Voltafilm GmbH
Ausstrahlung: SRF1

2020

NOSSA CHASA

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 25min
Regie: Manuela Steiner
Produktion: Alva Films
Ausstrahlung: RTSR

2018

DAS LEBEN VOR DEM TOD

Ko-Produzent

Kino-Dokumentarfilm, 107min
Regie: Gregor Frei
Produktion: hiddenframe in Koproduktion mit Voltafilm GmbH und SRF
Preise: Innerschweizer Filmpreis 2019, Berner Filmpreis 2018
Auswertung: Festivals, Kino und TV

KOPF ODER ZAHL

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 83min
Regie: Reinhard Manz
Produktion: Point de Vue, Basel
Auswertung: Kino und Roadshow

2017

BETWEEN CLASSES

Regie, Ko-Produzent

Dokumentarfilm, 18min
Produktion: Outreach GmbH in Koproduktion mit Voltafilm GmbH
Festivals: Visions du Réel Nyon

2016

FELL IN LOVE WITH A GIRL

Kamera

Kino-Dokumentarfilm, 90min
Regie: Kaleo La Belle
Produktion: La Belle Film
Festivals: Zurich Film Festival u.a.

2014

TÖCHTER DER KUNST

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 51min
Regie: Antonia Meile
Produktion: unico film GmbH
Ausstrahlung: SRF

ROSENKRANZ, DEN GANZEN GLAUBEN IN EINER HAND

Regie

Dokumentarfilm, 27min
Im Auftrag von SchwyzKulturPlus

TÖNIS BRAUTFAHRT

Kamera

Kino-Dokumentarfilm, 90min
Regie: Claudia Steiner
Produktion: kulturwerk.ch

2013

SOUNDS OF NATURE

Produzent, Drehbuch, Regie

Kurzspielfilm, 8min
Festivals: Sitges, Edinburgh, Lissabon, Palm Springs, Tokyo, Belgrade, Seattle, Los Angeles, New York

2009

WENN DER HERRGOTT RUFT

Kamera

TV-Dokumentarfilm, 52min
Regie: Nathalie Oestreich
Produktion: prêt-à-tourner Filmproduktion
Auswertung: SRF 1 Horizonte

2008

BEYOND THIS PLACE

Kamera

Kino-Dokumentarfilm, 90min
Regie: Kaleo La Belle
Produktion: Docmine Productions
Awards: Gewinner Suissimage/SSA, Vision du Réel Nyon; Gewinner Prix Creation, Krakow Film Festival Golden Horn; Gewinner Best Documentary

2003

DAS LANGE ELEND

Drehbuch, Regie, Schauspiel

Fiction, 9min
Produktion: Hochschule Luzern
Festivals: Solothurner Filmtage und Festivals in Deutschland, USA, Kanada und Spanien; Auswertung: Swiss Films Kurzfilmmacht, Kino RiffRaff Zürich u.a.